Приложение
к приказу министерства образования
Ставропольского края
от №

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций Ставропольского края, реализующих бразовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования, в 2021/2022 учебном году

I. Общие положения

1. Положение о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций Ставропольского края, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования, в 2021/2022 учебном году (далее соответственно – Конкурс, Положение), определяет цели, задачи, порядок, формат и требования к его проведению, а также состав участников Конкурса.

2. Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации.

3. Организатором и оператором Конкурса в Ставропольском крае является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Молодежный многофункциональный патриотический центр «Машук» (далее – ГБУ ДО «ММПЦ «Машук»).

4. Для организации и проведения регионального этапа Конкурса приказом ГБУ ДО «ММПЦ «Машук» создается организационный комитет Конкурса.

5. Организационный комитет осуществляет свою деятельность в соответствии с Положением об организационным комитете, утверждаемым приказом ГБУ ДО «ММПЦ «Машук».

II. Цели и задачи Конкурса

6. Конкурс проводится с целью сохранения и увековечения памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

7. Задачи проведения Конкурса:

воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

недопущение фальсификации фактов о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, военных преступлениях нацистов и их пособни-

ков, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР;

приобщение подрастающего поколения к изучению истории совей страны посредством изучения и осмысления архивных материалов, творчества писателей и поэтов-фронтовиков Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, музыкальных произведений, книг, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов или посвященных ей;

приобщение обучающихся к изучению и анализу материалов, связанных с тематикой Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (документальных, музейных и архивных, деятельности поисковых отрядов);

привлечение детей и молодежи к участию в мероприятиях по сохранению и увековечиванию памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

III. Участники Конкурса

8. Участниками Конкурса являются:

обучающиеся 5-7 классов, 8-9 классов, 10-11(12) классов государственных, муниципальных и частных общеобразовательных организаций Ставропольского края;

обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования профессиональных образовательных организаций Ставропольского края.

9. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте министерства образования Ставропольского края (далее – министерство): http://www.stavminobr.ru.

IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений

10. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, трагедией мирного населения СССР, жертвами военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов (далее – тематические направления):

военные преступления нацистов и их пособников против мирных жителей на оккупированной территории города, села, района, региона в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

мемориалы и музеи Великой Отечественной войны 1941-1945 годов как память о геноциде мирных советских граждан;

Великая Отечественная война 1941-1945 годов в истории семьи участника Конкурса;

потери среди мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании;

преступления японских милитаристов против граждан СССР;

дети в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

подвиг педагога в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

биография жителей оккупированных территорий, эвакуированных семей, строителей оборонительных сооружений и работников тыла в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

деятельность поисковых отрядов и волонтерских организаций и участие молодежи в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

11. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, эссе, рецензии, путевых заметок. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

12. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

V. Требования к конкурсным сочинениям

13. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с тематикой Конкурса.

14. Конкурсное сочинение должно представлять собою рукописный текст, написанный черными чернилами, и быть выполнено на утвержденном бланке Конкурса установленного образца.

Конкурсное сочинение принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу заявки на участие в конкурсе.

15. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению конкурсные сочинения, представленные с нарушением требований к их оформлению или нарушением установленных сроков.

16. Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно.

17. На региональный этап принимаются 3 конкурсных сочинения от муниципального округа (городского округа) Ставропольского края, занявшие первые позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса, 3 конкурсных сочинения, по одному от каждой категории участников, от государственных общеобразовательных организаций, 1 конкурсное сочинение от профессиональной образовательной организации.

Решение о направлении конкурсных сочинений для участия в региональном этапе Конкурса государственные общеобразовательные и профессиональные образовательные организации принимают самостоятельно.

18. Объем конкурсных сочинений не регламентируется и не может служить основанием для отказа от рассмотрения и оценки работ.

19. На региональный этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, 600 dpi, объем не более 3 МБ). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx).

20. На всех этапах Конкурса сочинения должны быть проверены жюри на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) на региональном этапе конкурсное сочинение лишается права участия в Конкурсе, а участник, представивший данную работу, не включается в список участников регионального этапа.

VI.Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

21. Региональный этап Конкурса проводится в два этапа:

21.1. Первый этап – муниципальный – с 31 января по 06 февраля 2022 года.

21.1.1. Каждый обучающийся, желающий принять участие в Конкурсе, с помощью педагогического работника, обеспечивающего педагогическое сопровождение детей-участников Конкурса, должен подготовить и представить в организационный комитет муниципального этапа Конкурса:

1) заявку, которая может быть заполнена от руки или с использованием технических средств;

2) согласие участника Конкурса/родителей (законных представителей) на обработку персональных данных, фото-и видеосъемку, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях, в том числе публикации работы (или её фрагмента) любым способом и на любых носителях с обязательным указанием авторства участника Конкурса.

3) Конкурсное сочинение в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, 600 dpi, объем не более 3 МБ). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx).

21.1.2. Государственные общеобразовательные организации и профессиональные образовательные организации подают конкурсные сочинения для участия в региональном этапе Конкурса в соответствии с подпунктами 1) - 3) пункта 21.1.1. *(без участия в муниципальном этапе Конкурса).*

21.2. Второй этап – региональный – с 07 февраля по 06 марта 2022 года.

21.2.1. На региональный этап принимаются только конкурсные сочинения, официально прошедшие отбор на муниципальном этапе.

Кроме конкурсных сочинений, представленных от государственных общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций.

21.2.2. Перед направлением на второй этап жюри конкурса должна быть проведена проверка:

- текста конкурсного сочинения на плагиат;
- текстового файла на наличие ошибок и опечаток;
- достоверность указанной в заявке контактной информации (телефоны и электронные адреса участника и учителя, осуществляющего педагогическое сопровождение, а также домашний адрес участника с индексом).

21.3.1. Порядок проведения второго этапа Конкурса:

1) председатель организационного комитета второго этапа Конкурса передает оригиналы конкурсных сочинений участников председателю жюри второго этапа Конкурса;

2) члены жюри в установленный срок проводят оценку конкурсных сочинений по критериям, утвержденным настоящим Положением;

3) доступ к конкурсным сочинениям участников дается только членам жюри Конкурса, которые оценивают конкурсные сочинения;

4) оцененные членами жюри конкурсные сочинения передаются председателю организационного комитета второго этапа Конкурса. Члены организационного комитета второго этапа Конкурса на основании протокола работы жюри составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют 12 лучших конкурсных сочинений (по 3 конкурсных сочинения от каждой категории участников) от общего количества работ участников Конкурса, которые прошли процедуру оценивания жюри. Авторы лучших конкурсных сочинений получают статус победителей регионального этапа Конкурса;

6) члены жюри регионального этапа Конкурса отбирают из выявленных лучших одно конкурсное сочинение от каждой категории участников, занявшее первую строчку рейтингового списка регионального этапа Конкурса. Автор лучшего конкурсного сочинений получает статус победителя регионального этапа Конкурса;

7) в срок до 07 марта 2021 года конкурсное сочинение победителя регионального этапа Конкурса от каждой категории участников размещается на сайте федерального этапа Конкурса секретарем организационного комитета регионального этапа Конкурса.

VII. Критерии оценивания конкурсных сочинений

22. Каждое конкурсное сочинение на муниципальном и региональном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри.

23. Оценивание конкурсных сочинений жюри муниципального и регионального этапов осуществляется по следующим критериям:

1) содержание сочинения:

соответствие сочинения выбранному тематическому направлению;

формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;

полнота раскрытия темы сочинения;

оригинальность авторского замысла;

корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру; воплощенность идейного замысла;

2) жанровое и языковое своеобразие сочинения:

наличие в сочинении признаков выбранного жанра;

цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;

богатство лексики;

разнообразие синтаксических конструкций;

точность, ясность и выразительность речи;

целесообразность использования языковых средств;

стилевое единство;

3) грамотность сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка;

соблюдение пунктуационных норм русского языка;

соблюдение грамматических норм русского языка;

соблюдение речевых норм русского языка.

24. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

25. На каждом этапе Конкурса на основании протоколов работы жюри составляются рейтинговые списки участников. На основании полученных результатов выявляются победители соответствующего этапа Конкурса.

26. Сводный протокол проверки конкурсных сочинений должен быть подписан Председателем жюри и всеми членами жюри.

27. Итоговый балл за каждое конкурсное сочинение выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим.

VIII. Жюри Конкурса

28. Жюри Конкурса создается на срок проведения Конкурса.

29. В своей деятельности жюри Конкурса руководствуется федеральным законодательством, законодательством Ставропольского края, нормативными правовыми актами министерства, а также настоящим Положением.

30. Члены жюри Конкурса осуществляют свою работу на общественных началах.

31. Состав жюри Конкурса формируется из числа:

1) практикующих учителей русского языка и литературы;

2) представителей общественных организаций, чья деятельность соответствует тематике Конкурса.

32. Требования к отбору членов жюри Конкурса:

1) наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных сочинений;

2) отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (т.е. отсутствие родственников или учеников среди участников Конкурса на этапе, в рамках которого член жюри производит оценку конкурсных работ).

33. Состав жюри регионального этапа Конкурса утверждается приказом ГБУ ДО «ММПЦ «Машук».

34. Общее число членов жюри Конкурса должно составлять не менее 10 человек.

35. Функции жюри Конкурса:

1) жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями;

2) жюри имеет право на снятие с Конкурса работы, имеющей признаки плагиата;

3) жюри определяет победителей Конкурса в соответствии с установленной квотой из числа конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов;

4) жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри и рейтинговые списки;

5) жюри передает протоколы и оцененные конкурсные работы членам организационного комитета Конкурса.

36. Работы, участвующие в Конкурсе, оцениваются членами жюри в соответствии с критериями, утвержденными Положением о Конкурсе.

37. Решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается Председателем жюри.

IX. Подведение итогов Конкурса

38. Победители Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри каждого этапа.

39. Победители будут награждены грамотами министерства за победу соответствующего этапа Конкурса, остальные участники - грамотами министерства за участие соответствующего этапа Конкурса.